

BENCHMARK

by Juan Manuel Urraca

uandksound OXFORD ANC-HD100 True Wireless



€ 99

Wireless earphones with Active Noise Cancellation, good sound quality and a very comfortable ergonomic design

The Bluetooth 5.1 technology of these earphones guarantees a reliable and quality connection with mobile phones or other audio sources, in addition to allowing the creation of models such as the True Wireless type, which have become fashionable because they are comfortable and offer good sound quality. The new manufacturer, uandksound, could not be less and has launched the OXFORD ANC-HD100, at a very good price and without skimping on quality.

Ergonomic design

Ergonomics is a critical point in True Wireless models like these uandksound OXFORD ANC-HD100. This model offers an excellent fit for any user's ears, mainly because of its soft fit rubber bands, which ensure that the earpiece

fits precisely in ear, but also due to the ring-shaped projection with which the user will feel comfortable and safe during daily activities or playing any sports. The only point that can be criticized in this regard, although it is a very personal assessment, is that the part out from the ear is a bit large. And curiously it is the same thing that happens with a model of a well-known brand whose design is very similar. Even the case is similar.

Another important component to achieve this ergonomics is having two pairs of spare tires, one pair with a retaining ring and the other without it, which accompany these powerful headphones in the box, in addition to the ones that are factory installed, and another set of extra clamping rings.

The rubberized surface is strong and keeps the headphones snug and secure on the ear so they don't come off unexpectedly, while not disturbing or causing you to sweat, as it happened with other models. The nine millimeters controllers are housed in a white or black plastic casing, the latter the one we have tested. On the outer surface are sensors



HIGHLIGHTS ON OFF

- ✓ Good Active Noise Cancellation performance.
- ✓ Very powerful and good sound experience.
- ✓ The ergonomic design allows them to be used in strong sports activities.
- ✗ The carrying case is a little bulky.

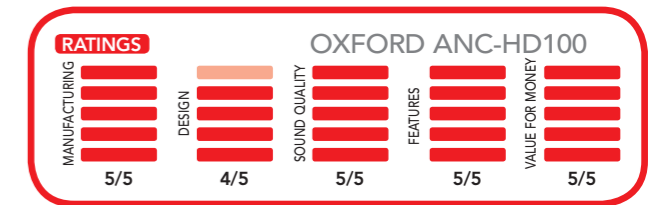
that allow touch control of the earphones, being able to change tracks, answer or hang up calls, or activate noise cancellation. In fact, they are well finished, their construction is solid and the performance's level remarkable.

Sound performance

The diaphragm unit built into each of these in-ear headphones is nine millimeters. One of the largest size in its category, despite having the casings not much larger than those of its competitors. These controllers are capable of reproducing frequencies between 20 Hz and 20 kHz, with an impedance of 32 ohms, a noise reduction level of 26 + - 3 dB, and a sensitivity of 110 dB at 1 kHz.

With these premises, the sound quality offered by the uandksound OXFORD ANC-HD100 is remarkable for the price level of the product. They are well-tuned and also reach a surprising power level, without distorting the treble or straining the bass and mid-levels. Also, in conversations, the vocal audio quality is good, with a clean and clear sound.

The test was carried out with TIDAL Master quality audio tracks, through different latest generation and top of the range Smartphones. The result is excellent in these circumstances, well above the standard wired in-ear headphones supplied by mobile phone manufacturers.

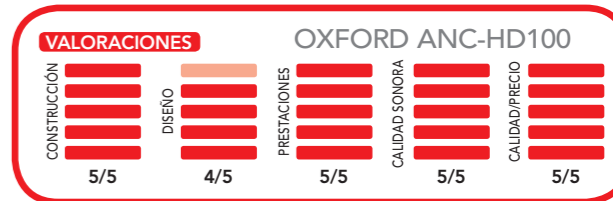


Conclusions

Very tight price True Wireless earphones with nice features. This model has good sound quality and features to cover the needs of all user types. Each earphone weighs six grams and has an integrated microphone that supports voice control to answer incoming calls. The battery life of more than five hours, even with active noise cancellation permanently activated, is quite good, but lasts up to seven hours without ANC. And, with the four recharges of the case that accompanies the uandksound OXFORD ANC-HD100, allows up to more than 28 hours of listening. More than four days of intensive use. The Bluetooth 5.1 connection is quite solid. The quality of the conversations or the reception of music is reliable and without cuts, beyond the 10 meters of the standard of this wireless technology. No less important is the voice control functionality. Designed for Siri, it allows devices to be activated using the voice assistant. Another important aspect is its resistance to splashes and sweat, since it is IPX5 certified, although they cannot be submerged in water. ■

SPECS

TYPE	True Wireless ANC with touch and voice controls
DRIVERS	9 mm diameter
SENSITIVITY AND IMPEDANCE	110 dB at 1 kHz / 32 ohms
FREQUENCY RESPONSE	20 Hz to 20 kHz
CONNECTIVITY	Bluetooth 5.1 AAC, SBC
BATTERY LIFE	5 hours / 7 hours without ANC / 28 h with the case (1.5 h full charge)
WEIGHT	6 grams each
DEALER	www.uandksound.com



Auriculares True Wireless uandksound OXFORD ANC-HD100

Auriculares inalámbricos con cancelación activa de ruido, buena calidad sonora y un diseño ergonómico muy cómodo

La tecnología de los auriculares Bluetooth 5.1 garantiza una conexión fiable y de calidad con los móviles u otras fuentes de audio, además de permitir crear modelos como los de tipo True Wireless, que se han puesto de moda porque son cómodos y ofrecen calidad sonora. Y este nuevo fabricante, uandksound, no podía ser menos y ha lanzado los OXFORD ANC-HD100, a muy buen precio y sin escatimar en calidad.

Diseño ergonómico

La ergonomía es un punto crítico en los modelos True Wireless como estos uandksound OXFORD ANC-HD100. Este modelo ofrece un ajuste excelente para los oídos de cualquier usuario, en parte gracias a sus suaves gomas de ajuste, que aseguran que el auricular se inserta de forma precisa en el oído, pero también por el saliente

en forma de aro con el que el usuario se sentirá cómodo y seguro durante sus desplazamientos diarios o mientras hace deporte.

El único punto que se puede criticar en este sentido, aunque es una apreciación muy personal, es que la parte que sobresale de la oreja es un poco grande. Y curiosamente es lo mismo que ocurre con un modelo de una marca de la competencia cuyo diseño es muy similar. Incluso el estuche es similar.

El otro componente importante para lograr esa ergonomía es el contar con dos pares de gomas de repuesto, un par con aro de sujeción y el otro sin él, que acompañan en la caja a estos potentes auriculares, además de las que vienen instaladas de fábrica, y de otro juego de aros de sujeción extra.

La superficie de goma es resistente y mantiene los auriculares ajustados y seguros en la oreja para que no se salgan de forma inesperada, al tiempo que no molestan y tampoco provocan que se sude, como ocurre con algunos modelos.

Los controladores de 9 milímetros se alojan en una carcasa plástica de colores blanco o negro, este último el que hemos probado. En la super-

ficie exterior se encuentran los sensores que permiten el control táctil de los auriculares, pudiendo cambiar de pista, atender o colgar llamadas o activar la cancelación de ruido. En definitiva, están bien acabados, su construcción es sólida y el nivel de prestaciones destacable.

Prestaciones sonoras

La unidad de diafragma integrada en cada uno de estos auriculares intra-aurales es de 9 mm. Un tamaño de los más grandes en su categoría, a pesar de tener las carcasas no mucho mayores que las de sus competidores. Estos controladores son capaces de reproducir frecuencias entre 20 Hz y 20 kHz, con una impedancia de 32 ohmios, un nivel de reducción de ruido de 26 +/- 3 dB y con una sensibilidad de 110 dB a 1 kHz.

Con estas premisas la calidad sonora ofrecida por los uandksound OXFORD ANC-HD100 es destacable para el nivel de precio del producto. Están bien afinados y además alcanzan un nivel de potencia que sorprende, sin distorsionar los agudos ni forzar los niveles de graves y medios. Además, en las conversaciones, la calidad de audio vocal es buena, con un sonido limpio y claro.

La prueba se ha realizado con pistas de audio de calidad Master de TIDAL, a través de varios modelos de móvil de última generación y topes de gama. El resultado es excelente en estas circunstancias, muy por encima de los auriculares intraaurales cableados, los estándar suministrados por los fabricantes de móviles.

DATOS TÉCNICOS	
TIPO	True Wireless ANC con control táctil y activación por voz
DRIVERS	De 9 mm de diámetro
SENSIBILIDAD E IMPEDANCIA	110 dB a 1 kHz / 32 ohmios
RESPUESTA EN FRECUENCIA	20 Hz hasta 20 kHz
CONECTIVIDAD	Bluetooth 5.1 AAC, SBC
AUTONOMÍA	5 horas / 7 horas sin ANC / 28 h con el estuche (carga en 1,5 h)
PESO	6 gramos cada auricular
DISTRIBUIDOR	www.uandksound.com

Conclusiones

Se trata de unos auriculares True Wireless con un precio muy ajustado y buenas prestaciones. Con buena calidad sonora y prestaciones para cubrir las necesidades de todo tipo de usuarios.

Cada auricular pesa seis gramos, dispone de micrófono integrado compatible con control de voz y para atender llamadas entrantes y tiene una autonomía de más de cinco horas, incluso con la cancelación activa de ruido activada de forma permanente. Pero esa autonomía se alarga hasta las siete horas sin ANC y permite que, con las cuatro recargas del estuche que acompaña a los uandksound OXFORD ANC-HD100, se obtenga un total de más de 28 horas de audición. Más de cuatro días de uso intensivo.

La conexión Bluetooth 5.1 es bastante sólida. La calidad de las conversaciones o la recepción de música es fiable y sin cortes, más allá de los 10 metros del estándar de esta tecnología inalámbrica.

No menos importante es la funcionalidad de control por voz. Diseñada para Siri, permite accionar dispositivos mediante el asistente de voz.

Otro aspecto importante es su resistencia a las salpicaduras y el sudor, ya que cuenta con certificación IPX5, aunque no se pueden sumergir en agua. ■

A DESTACAR ON OFF

- ✓ Buen nivel de cancelación activa de ruidos.
- ✓ Sonido de calidad, muy potente.
- ✓ La ergonomía del diseño permite utilizarlos en actividad deportiva fuerte.
- ✗ El estuche de transporte es un poco voluminoso.

